

Concerto di mandolino con Violini e Basso obligati

GASPARE GABELLONE (1727-1796)
Gimo 88

Violin I

ALLEGRO

The musical score for Violin I is written in a single system with ten staves. The key signature has one flat (B-flat) and the time signature is common time (C). The tempo is marked 'ALLEGRO'. The score begins with a treble clef and a key signature of one flat. The first staff contains measures 1-5. The second staff (measures 6-10) features a sixteenth-note pattern. The third staff (measures 11-14) continues with similar rhythmic patterns. The fourth staff (measures 15-18) includes a trill (tr) and a sixteenth-note run. The fifth staff (measures 19-22) features a sixteenth-note run with a sixteenth-note rest (6) and a trill. The sixth staff (measures 23-29) starts with a 'do:' marking and includes a sixteenth-note rest (6). The seventh staff (measures 30-36) continues with rhythmic patterns. The eighth staff (measures 37-42) features a sixteenth-note run with a trill. The ninth staff (measures 43-46) includes a trill and a sixteenth-note run. The tenth staff (measures 47-50) concludes with a trill and a sixteenth-note run.

Livros Grátis

<http://www.livrosgratis.com.br>

Milhares de livros grátis para download.

52

58

64

71

78

83

87

LARGO

4

8

13

20

24

28

34

40

46

50

ALLEGRO

11

22

33

44

56

70

83

93

103 8

122

135

149

163

174

The image shows a single melodic line in a musical score, spanning measures 70 to 174. The music is written in a single staff with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The tempo and meter are not explicitly stated. The score is divided into systems, with measure numbers 70, 83, 93, 103, 122, 135, 149, 163, and 174 marking the beginning of each system. A repeat sign with a first ending bracket and the number '8' is present above measure 103. The music features a variety of rhythmic patterns, including eighth and sixteenth notes, and rests. There are also some dynamic markings, such as 'p' (piano) and 'f' (forte), and articulation marks like accents and slurs. The piece concludes with a double bar line and a fermata over the final note.

Livros Grátis

(<http://www.livrosgratis.com.br>)

Milhares de Livros para Download:

[Baixar livros de Administração](#)

[Baixar livros de Agronomia](#)

[Baixar livros de Arquitetura](#)

[Baixar livros de Artes](#)

[Baixar livros de Astronomia](#)

[Baixar livros de Biologia Geral](#)

[Baixar livros de Ciência da Computação](#)

[Baixar livros de Ciência da Informação](#)

[Baixar livros de Ciência Política](#)

[Baixar livros de Ciências da Saúde](#)

[Baixar livros de Comunicação](#)

[Baixar livros do Conselho Nacional de Educação - CNE](#)

[Baixar livros de Defesa civil](#)

[Baixar livros de Direito](#)

[Baixar livros de Direitos humanos](#)

[Baixar livros de Economia](#)

[Baixar livros de Economia Doméstica](#)

[Baixar livros de Educação](#)

[Baixar livros de Educação - Trânsito](#)

[Baixar livros de Educação Física](#)

[Baixar livros de Engenharia Aeroespacial](#)

[Baixar livros de Farmácia](#)

[Baixar livros de Filosofia](#)

[Baixar livros de Física](#)

[Baixar livros de Geociências](#)

[Baixar livros de Geografia](#)

[Baixar livros de História](#)

[Baixar livros de Línguas](#)

[Baixar livros de Literatura](#)
[Baixar livros de Literatura de Cordel](#)
[Baixar livros de Literatura Infantil](#)
[Baixar livros de Matemática](#)
[Baixar livros de Medicina](#)
[Baixar livros de Medicina Veterinária](#)
[Baixar livros de Meio Ambiente](#)
[Baixar livros de Meteorologia](#)
[Baixar Monografias e TCC](#)
[Baixar livros Multidisciplinar](#)
[Baixar livros de Música](#)
[Baixar livros de Psicologia](#)
[Baixar livros de Química](#)
[Baixar livros de Saúde Coletiva](#)
[Baixar livros de Serviço Social](#)
[Baixar livros de Sociologia](#)
[Baixar livros de Teologia](#)
[Baixar livros de Trabalho](#)
[Baixar livros de Turismo](#)