

# Praeludium 10

1

JOHANN SEBASTIAN BACH (1685-1750)  
BWV 928

Measures 1-2 of the Praeludium. The piece is in G minor, 4/4 time. The right hand features a melodic line with eighth-note patterns and some grace notes. The left hand provides a steady accompaniment with eighth-note chords and single notes.

Measures 3-4. The right hand continues with eighth-note runs and some slurs. The left hand maintains the accompaniment pattern.

Measures 5-6. The right hand has a more active melodic line with eighth-note patterns. The left hand continues with the accompaniment.

Measures 7-8. The right hand features a series of eighth-note runs. The left hand continues with the accompaniment.

Measures 9-10. The right hand continues with eighth-note patterns. The left hand continues with the accompaniment.

Measures 11-12. The right hand has a melodic line with some grace notes. The left hand continues with the accompaniment.

# **Livros Grátis**

<http://www.livrosgratis.com.br>

Milhares de livros grátis para download.

13

Musical notation for measures 13 and 14. The system consists of a treble clef staff and a bass clef staff. Measure 13 features a rhythmic pattern of eighth notes in the treble and quarter notes in the bass. Measure 14 continues this pattern with some chromatic movement in the bass line.

15

Musical notation for measures 15 and 16. Measure 15 shows a more complex melodic line in the treble with some slurs and ties. Measure 16 continues the melodic development in the treble while the bass line remains relatively simple.

17

Musical notation for measures 17 and 18. Measure 17 features a melodic line in the treble with some chromaticism. Measure 18 shows a more active bass line with eighth notes.

19

Musical notation for measures 19 and 20. Measure 19 has a rhythmic pattern of eighth notes in the treble. Measure 20 features a more complex bass line with some slurs and ties.

21

Musical notation for measures 21 and 22. Measure 21 shows a melodic line in the treble with some slurs. Measure 22 continues the melodic development in the treble.

23

Musical notation for measures 23 and 24. Measure 23 features a melodic line in the treble with some slurs and ties. Measure 24 concludes the system with a final chord in the bass.

# Livros Grátis

( <http://www.livrosgratis.com.br> )

Milhares de Livros para Download:

[Baixar livros de Administração](#)

[Baixar livros de Agronomia](#)

[Baixar livros de Arquitetura](#)

[Baixar livros de Artes](#)

[Baixar livros de Astronomia](#)

[Baixar livros de Biologia Geral](#)

[Baixar livros de Ciência da Computação](#)

[Baixar livros de Ciência da Informação](#)

[Baixar livros de Ciência Política](#)

[Baixar livros de Ciências da Saúde](#)

[Baixar livros de Comunicação](#)

[Baixar livros do Conselho Nacional de Educação - CNE](#)

[Baixar livros de Defesa civil](#)

[Baixar livros de Direito](#)

[Baixar livros de Direitos humanos](#)

[Baixar livros de Economia](#)

[Baixar livros de Economia Doméstica](#)

[Baixar livros de Educação](#)

[Baixar livros de Educação - Trânsito](#)

[Baixar livros de Educação Física](#)

[Baixar livros de Engenharia Aeroespacial](#)

[Baixar livros de Farmácia](#)

[Baixar livros de Filosofia](#)

[Baixar livros de Física](#)

[Baixar livros de Geociências](#)

[Baixar livros de Geografia](#)

[Baixar livros de História](#)

[Baixar livros de Línguas](#)

[Baixar livros de Literatura](#)  
[Baixar livros de Literatura de Cordel](#)  
[Baixar livros de Literatura Infantil](#)  
[Baixar livros de Matemática](#)  
[Baixar livros de Medicina](#)  
[Baixar livros de Medicina Veterinária](#)  
[Baixar livros de Meio Ambiente](#)  
[Baixar livros de Meteorologia](#)  
[Baixar Monografias e TCC](#)  
[Baixar livros Multidisciplinar](#)  
[Baixar livros de Música](#)  
[Baixar livros de Psicologia](#)  
[Baixar livros de Química](#)  
[Baixar livros de Saúde Coletiva](#)  
[Baixar livros de Serviço Social](#)  
[Baixar livros de Sociologia](#)  
[Baixar livros de Teologia](#)  
[Baixar livros de Trabalho](#)  
[Baixar livros de Turismo](#)