

Andantino.

14 me
Nocturne.

p dolce e legatiss.

*Red. **

*Red. ** *cresc. -*

f *Red. **

ten. *mf* *dimin. -* *Red. **

pp *Red. **

Livros Grátis

<http://www.livrosgratis.com.br>

Milhares de livros grátis para download.

Molto più lento.

tenuto
f *p* *f* *p* *p*

This system contains the first two staves of music. The right hand has a melodic line with slurs and fingerings (4, 2, 4, 1, 2, 5, 15). The left hand has a bass line with slurs and fingerings (5, 2, 1, 5). Dynamics include *f*, *p*, *f*, *p*, and *p*. A *tenuto* marking is present above the first measure. A *ped.* marking with an asterisk is at the end of the system.

p *p* *legato*

This system contains the third and fourth staves. The right hand continues the melodic line with slurs and fingerings (4, 3, 5, 1, 2, 4, 3, 4, 2). The left hand has a bass line with slurs and fingerings (5, 4, 3, 4, 2). Dynamics include *p*, *p*, and *legato*. A *ped.* marking with an asterisk is at the end of the system.

stretto
cresc.

This system contains the fifth and sixth staves. The right hand has a melodic line with slurs and fingerings (4, 6, 5, 5, 3, 2, 1, 2, 4, 5, 4). The left hand has a bass line with slurs and fingerings (4, 5, 6, 1, 4, 2, 4, 5). Dynamics include *stretto* and *cresc.*. A *ped.* marking with an asterisk is at the end of the system.

riten. *a tempo* *poco riten.* *dim.*

This system contains the seventh and eighth staves. The right hand has a melodic line with slurs and fingerings (4, 5, 4, 5, 4). The left hand has a bass line with slurs and fingerings (5, 5). Dynamics include *riten.*, *a tempo*, *f*, *p*, *f*, *poco riten.*, and *dim.*. A *ped.* marking with an asterisk is at the end of the system.

a tempo *p sotto voce* *p*

This system contains the ninth and tenth staves. The right hand has a melodic line with slurs and fingerings (5, 5, 4, 5, 4). The left hand has a bass line with slurs and fingerings (5, 5). Dynamics include *a tempo*, *p sotto voce*, and *p*. A *ped.* marking with an asterisk is at the end of the system.

stretto
cresc.

This system contains the eleventh and twelfth staves. The right hand has a melodic line with slurs and fingerings (6, 5, 4, 5, 4). The left hand has a bass line with slurs and fingerings (2, 5, 5). Dynamics include *stretto* and *cresc.*. A *ped.* marking with an asterisk is at the end of the system.

riten. a tempo poco riten.

p *f*

Red. * Red. * Red. *

This system contains the first two staves of music. The upper staff features a melodic line with various ornaments and dynamics, while the lower staff provides harmonic support with chords and bass lines. Performance markings include 'riten.', 'a tempo', and 'poco riten.'.

a tempo stretto

dim. *p* *cresc.*

Red. * Red. * Red. *

This system continues the musical piece. The upper staff shows a melodic phrase with a 'stretto' marking. The lower staff includes a 'cresc.' marking and fingerings (4, 6, 1, 2, 3, 4) for the right hand.

ff *f* *dim.* *riten.*

Red. * Red. * Red. *

This system features a 'ff' dynamic in the lower staff and a 'riten.' marking in the upper staff. Fingerings (4, 5, 1, 4, 5, 9) are indicated for the right hand.

Tempo I. Andantino.

p

Red. * Red. * Red. * Red. * Red. * Red. * Red. * Red. *

This system marks the beginning of the 'Tempo I. Andantino' section. It consists of two staves with a piano (*p*) dynamic and a regular pattern of 'Red. *' markings.

cresc. *f*

Red. * Red. * Red. * Red. * Red. * Red. * Red. * Red. *

This system continues the 'Andantino' section with a 'cresc.' marking in the upper staff and a 'f' dynamic in the lower staff.

dimin. *dolce*

Red. * Red. * Red. * Red. * Red. *

This system concludes the 'Andantino' section with a 'dimin.' marking in the upper staff and a 'dolce' marking in the lower staff.

pp *dolciss.*

Red. *

This system features a treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 3/4 time signature. The right hand plays a melodic line with a trill and a fermata, while the left hand provides a rhythmic accompaniment. Dynamics include *pp* and *dolciss.*. A *Red.* (Reduction) symbol is present below the bass line.

cresc.

Red. *

This system continues the piece with a *cresc.* (crescendo) marking. The right hand features a series of chords and a melodic line. The left hand continues its accompaniment. A *Red.* symbol is present below the bass line.

p *più p*

Red. *

This system includes fingerings (e.g., 4, 5, 2, 3, 4) and dynamic markings *p* and *più p*. The right hand has a complex melodic passage with trills and slurs. The left hand accompaniment is consistent. A *Red.* symbol is present below the bass line.

sempre dolce

Red. *

This system is marked *sempre dolce*. The right hand features a melodic line with slurs and trills. The left hand accompaniment is consistent. A *Red.* symbol is present below the bass line.

dimin. smorzando *pp*

Red. *

This system concludes the piece with a *dimin. smorzando* (diminuendo and *smorzando*) marking, leading to a final *pp* dynamic. The right hand has a melodic line with a trill and a fermata. The left hand accompaniment is consistent. A *Red.* symbol is present below the bass line.

Livros Grátis

(<http://www.livrosgratis.com.br>)

Milhares de Livros para Download:

[Baixar livros de Administração](#)

[Baixar livros de Agronomia](#)

[Baixar livros de Arquitetura](#)

[Baixar livros de Artes](#)

[Baixar livros de Astronomia](#)

[Baixar livros de Biologia Geral](#)

[Baixar livros de Ciência da Computação](#)

[Baixar livros de Ciência da Informação](#)

[Baixar livros de Ciência Política](#)

[Baixar livros de Ciências da Saúde](#)

[Baixar livros de Comunicação](#)

[Baixar livros do Conselho Nacional de Educação - CNE](#)

[Baixar livros de Defesa civil](#)

[Baixar livros de Direito](#)

[Baixar livros de Direitos humanos](#)

[Baixar livros de Economia](#)

[Baixar livros de Economia Doméstica](#)

[Baixar livros de Educação](#)

[Baixar livros de Educação - Trânsito](#)

[Baixar livros de Educação Física](#)

[Baixar livros de Engenharia Aeroespacial](#)

[Baixar livros de Farmácia](#)

[Baixar livros de Filosofia](#)

[Baixar livros de Física](#)

[Baixar livros de Geociências](#)

[Baixar livros de Geografia](#)

[Baixar livros de História](#)

[Baixar livros de Línguas](#)

[Baixar livros de Literatura](#)
[Baixar livros de Literatura de Cordel](#)
[Baixar livros de Literatura Infantil](#)
[Baixar livros de Matemática](#)
[Baixar livros de Medicina](#)
[Baixar livros de Medicina Veterinária](#)
[Baixar livros de Meio Ambiente](#)
[Baixar livros de Meteorologia](#)
[Baixar Monografias e TCC](#)
[Baixar livros Multidisciplinar](#)
[Baixar livros de Música](#)
[Baixar livros de Psicologia](#)
[Baixar livros de Química](#)
[Baixar livros de Saúde Coletiva](#)
[Baixar livros de Serviço Social](#)
[Baixar livros de Sociologia](#)
[Baixar livros de Teologia](#)
[Baixar livros de Trabalho](#)
[Baixar livros de Turismo](#)