

CESU	APRECIADO
1.º Grupo	Sujeito a Deliberação do Plenário
DATA	Secretários
29.11.88	<i>Lee</i>



*Plenário*

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
CONSELHO FEDERAL DE EDUCAÇÃO

1242/88

INTERESSADO/MANTENEDORA		UF
INSTITUTO SANTA TERESA		SP
ASSUNTO:		
Autorização para funcionamento de curso de Desenho Industrial, a ser ministrado pela Faculdade de Educação Artística Teresa D'Ávila, na Cidade de Lorena, Estado de São Paulo.		
RELATOR: SR. CONS. João Paulo do Valle Mendes		
PARECER Nº	CÂMARA ou COMISSÃO	APROVADO EM:
1242/88	CESu - 1º Grupo	30/11/88
		PROCESSO Nº: 23033.010662/85-79
1-RELATÓRIO		
<p>O Plenário deste Conselho acolheu o Parecer 1004/87, da autoria do saudoso Conselheiro Jucundino da Silva Furtado, relativo ao Projeto do curso de Desenho Industrial a ser ministrado em Lorena, Estado de São Paulo, pela Faculdade de Educação Artística Teresa D'Ávila, unidade componente das Faculdades Integradas Teresa D'Ávila, com 50 (cinquenta) vagas totais anuais.</p> <p>Em 12 de janeiro de 1988, o Ministro de Estado da Educação homologou o referido Parecer, em consequência do que foi designada Comissão Verificadora mediante a Portaria CESu / MEC nº 236/88. Efetuada a vistoria nos dias 16 e 17 de julho deste ano, chegou a esta Câmara o relatório dos peritos verificadores, concluindo pela existência de potencial suficiente para a abertura do curso pretendido, mas considerando indispensável o atendimento às indicações constantes do documento em exame.</p> <p>Na qualidade de novo Relator da matéria, e considerando pertinentes alguns pontos do relatório da, verificação, prolatei o Despacho de Câmara nº 290/88, de 02 de setembro último, o qual veio a ser cumprido pela interessada,</p>		

1.242/88

# **Livros Grátis**

<http://www.livrosgratis.com.br>

Milhares de livros grátis para download.

Os pontos essenciais assinalados pelos verificadores incidiram sobre: o desdobramento de algumas disciplinas com reflexo nas respectivas ementas e conteúdos programáticos; o corpo docente, em virtude do falecimento de um professor e de novas indicações feitas; o enriquecimento do acervo bibliográfico em algumas áreas; coordenação do plano de implantação dos futuros laboratórios, considerando satisfatórios e suficientes os já existentes.

A reordenação do currículo pleno, em decorrência do desdobramento de algumas disciplinas, resultou em proposta mais consistente, reproduzida no Anexo I, envolvendo as habilitações Projeto do Produto e Programação Visual. O Estágio Profissional, em ambos os casos, alcança 288 horas, preenche as exigências da legislação vigente e correspondente às atividades de observação, criação de projetos e acompanhamento e desenvolvimento do projeto.

Foram encaminhados os comprovantes de aquisição de novos títulos de livros e periódicos, bem como reafirmado o compromisso de permanente ampliação do acervo específico.

O Corpo Docente foi acrescido das seguintes indica

- a) Jaime Pereira da Silva- Teoria e Técnica dos Matéria e Desenho Técnico;
- b) Maria Eunice Siqueira Wolff - Problemas de Filosofia e Teologia.

No Anexo II encontra-se a relação definitiva dos professores aprovados para o curso.

## II- VOTO DO RELATOR

Cumprido o determinado pelo DC-290/88, vota o Relator pela autorização para funcionamento do curso de Desenho Industrial, com habilitações em Projeto do Produto e Programação Visual, a ser ministrado em Lorena, Estado de São Paulo, pela Faculdade de Educação Artística Teresa D'Ávila, unidade componente das Faculdades Integradas Teresa D'Ávila, mantida pelo Instituto Santa Teresa, com 50 (cinquenta vagas totais anuais.

## III - Conclusão da Câmara.

A CESu - 1º Grupo, subscreve o voto do Relator

Sala das Sessões, 29 de *novembro* de 1988.

  
João Paulo do Valle Mendes - Presidente e Relator



## ANEXO III

PROPOSTA DE CURRÍCULO PLENO PARA O CURSO DE DESENHO INDUSTRIAL REGIME

## SERIADO ANUAL

DISCIPLINAS	nº total créditos	horas/ teoria	aula prática	total
1º ano				
Matemática	2	72		72
Física Experimental	2	72	-	72
Meios de Representação Bidimensional:				
- Desenho I	2	36	36	72
- Geometria Descritiva e Perspectiva	2	72	-	72
- Desenho Geométrico	2	72	-	72
História da Arte e da Tecnologia	2	72		72
Ciências Sociais:				
- Antropologia Cultural	2	72		72
- Sociologia das Relações Humanas	2	72	-	72
Noções de Economia e Microeconomia	2	72		72
Língua Portuguesa	2	72		72
Problemas de Filosofia e Teologia	2	72	-	72
subtotal	22	756	36	792
Estudos de Problemas Brasileiros	2	72	-	72
Educação Física (Práticas Desportivas)	2	72	-	72
total	26	144	36	936
2º ano				
Meios de Representação Bidimensional:				
- Desenho II	2	72		72
- Desenho Técnico	2	72	-	72
Meios de Representação Tridimensional:				
- Técnicas de Utilização de Materiais Expressivo	2	72	-	72
Ciências Sociais:				
- Psicologia da Percepção	2	72	-	72
Metodologia Visual:				
- Análise Gráfica	2	72	-	72
- Plástica, Forma e Estrutura	2	-	72	72
Metodologia do Projeto:				
- Técnicas de Pesquisa e Criatividade	2	72	-	72
- Técnicas, Métodos e Desenvolvimento do Projeto	2	72	-	72
Teoria da Comunicação:				
- Semiologia e Comunicação	2	72	-	72
Ergonomia	2	72	-	72
subtotal	20	648	72	720
Educação Física (Práticas Desportivas)	2	72	-	72
total	22	720	72	792

OBS.: UMA VEZ CUMPRIDOS OS DOIS PRIMEIROS ANOS DO CURSO O ALUNO SERÁ LEVADO A OPTAR POR UMA DAS HABILITAÇÕES OFERECIDAS.

HABILITAÇÃO em PROJETO DO PRODUTO

3º ano: Meios de Representação Bidimensional:				
- Fotografia	2	36	36	72
Meios de Representação Tridimensional:				
- Construções de Modelos Físicos	2	-	72	72
Metodologia do Projeto:				
- Técnicas, Métodos e Desenvolvimento do Projeto	4	72	72	144
Teoria da Comunicação:				
- Teoria e Veículos da Informação	2	72	-	72
Materiais Industriais:				
- Teoria e Técnicas de Materiais	2	72	-	72
- Resistência dos materiais	2	72	-	72
Fabricação: Metrologia e Padronização	2	72	-	72
Técnicas de Acabamento	2	36	36	72
Sistemas Mecânicos: Elementos de Maquinas	2	72	-	72
Desenvolvimento do Projeto do Produto	2		72	72
Estágio Supervisionado	2		72	72
SUBTOTAL	24	504	360	874
Educação Física (Práticas Desportivas)	2		72	72
TOTAL	26	504	432	936
4º ano: Legislação e Normas	2	72	.	72
Materiais Industriais:			2	,
- Teorias e Técnicas de Materiais	2		72	72
- Resistência dos Materiais	2		72	72
Fabricação: Fundição e Usinagem	2		72	72
Programação e Controle de Produção	2	72	-	72
Sistemas Mecânicos: Composição de Sistemas Mecânica	os 2	72	-	72
Desenvolvimento do Projeto do Produto	4		144	144
Estágio Supervisionado	6		216	216
SUBTOTAL	16	216	576	792
Educação Física (Práticas Desportivas)	2		72	72
TOTAL	18	216	648	864

OBS.: UMA VEZ CUMPRIDOS OS DOIS PRIMEIROS ANOS DO CURSO O ALUNO SERÁ LEVADO A OPTAR POR UMA DAS HABILITAÇÕES OFERECIDAS.

HABILITAÇÃO EM PROGRAMAÇÃO VISUAL

3º ano: Meios de Representação Bidimensional: - Fotografia	2	36	36	72
Meios de Representação Tridimensional: Construções de Modelos Físicos	2		72	72
• Metodologia do Projeto: - Técnicas, Métodos e Desenvolvimento do Projeto	4	72	72	144
Teoria da Comunicação: > - Teoria e Veículos da Informação	2	72	-	72
Materiais e Processos Gráficos: - Processos e Materiais de Impressão e Gravação	2	72	-	72
Produção e Análise Gráfica: - Processos Gráficos e Tipográficos	4	72	72	144
Produção e Análise de Imagem: - Recursos Audiovisuais	2	72	-	72
Desenvolvimento do Projeto de Comunicação Visual	4	72	72	144
Estágio Supervisionado	2		72	72
SUBTOTAL	24	468	396	864
Educação Física (Práticas Desportivas)	2		72	72
TOTAL	26	468	468	936
4º ano: Legislação e Normas	2	72	-	72
Materiais e Processos Gráficos: - Revestimentos e Acabamentos Industriais	2	72	-	72
Produção e Análise Gráfica: - Linguagem e Acabamento Gráfico	4	72	72	144
Produção e Análise da Imagem: - Linguagem, Cinema, TV	2	72	-	72
Desenvolvimento do Projeto de Comunicação Visual	4		144	144
Estágio Supervisionado	6		216	216
SUBTOTAL	20	288	432	720
Educação Física (Práticas Desportivas)	2		72	72
TOTAL	22	288	504	792

## A N E X O II

## CORPO DOCENTE

Ciências Sociais	Nelson Pesciotta
- Sociologia das Relações	Nelson Pesciotta Olga de Sá José Moacyr Ângelo da Silva
Humanas	José Carlos César Amorim Verônica Margarida Maas Silva Regina de Camargo Maia
Desenvolvimento do Projeto de	José Carlos César Amorim
Desenvolvimento do Projeto do	José Carlos César Amorim Francisco Soderro Toledo
Estágio Supervisionado em	Antônio Clélio Ribeiro Mauro Pedrosa Peres Antônio Clélio Ribeiro
Programação	Wagner José Oliva Sônia Maria Gonçalves Siqueira Carlos Eduardo Rolfsen Salles
Estágio Supervisionado em Projeto	Wagner José Oliva
Estudo de Problemas Brasileiros	Marlene Silva S. Gurpilhares
Fabricação	Luiz Roberto de Moura Lindgger
- Metrologia e Padronização...	Benedito de Castro Ferreira
- Programação e Controle de	Wagner José Oliva Jaime Pereira da Silva
História da Arte e da Tecnologia	
Materiais Industriais	Dagmar Yvonne Rostworiski Oagmar
- Resistência dos Materiais...	
- Teoria e Técnica dos	Yvonne Rostworiski
Materiais	Antônio Valentim de Oliveira Lino
Materiais e Processos Gráficos	Jaime Pereira da Silva Antônio
- Processos e Materiais	Clélio Ribeiro
- Revestimentos e Acabamentos	
Industriais	
Meios de Representação	
Bidimensional	

- Geometria Descritiva e Pers- Meios de Representação Tridimen- sional	Luiz Roberto Carrocci José Augusto de Mattos Berlinck
- Construção de Modelos Físicos	Antônio Valentim de Oliveira Lino
- Técnicas de Utilização de Ma Metodologia do Projeto	Sônia Maria Gonçalves Siqueira
- Técnicas de Pesquisa e Criatividade	Wagner José Marcondes Antunes
- Técnicas, Métodos e Desenvolvimento Metodologia Visual	Wagner José Marcondes Antunes Helena Maria César Marcondes Antônio Valentim de O. Lino
- Plástica, Forma e Estrutura	Lea de Andrade Ribeiro Maria
Noções de Economia e Microecono- v	Eunice Siqueira Wolff
Problemas de Filosofia e Teologia	José Moacyr Ângelo da Silva José
Produção e Análise Gráfica	Moacyr Ângelo da Silva
- Processos Gráficos e Tipografia	José Augusto de Mattos Berlinck José Augusto de Mattos Berlinck
- Linguagem e Acabamento	Luiz Roberto Carrocci Luiz
Gráfico	Roberto Carrocci
Produção e Análise da Imagem	Olga de Sá Olga de Sá
Sistemas Mecânicos	
- Composição de Sistemas Mecânicos	
Teoria da Comunicação	
- Semiologia e Comunicação....	
- Teoria e Veículos de Informa	

**IV - DECISÃO DO Plenário**

O Plenário do Conselho Federal de Educação aprovou , por unanimidade, a Conclusão da Câmara.

Sala Barretto Filho , em 30 de 11 de 1988.

# Livros Grátis

( <http://www.livrosgratis.com.br> )

Milhares de Livros para Download:

[Baixar livros de Administração](#)

[Baixar livros de Agronomia](#)

[Baixar livros de Arquitetura](#)

[Baixar livros de Artes](#)

[Baixar livros de Astronomia](#)

[Baixar livros de Biologia Geral](#)

[Baixar livros de Ciência da Computação](#)

[Baixar livros de Ciência da Informação](#)

[Baixar livros de Ciência Política](#)

[Baixar livros de Ciências da Saúde](#)

[Baixar livros de Comunicação](#)

[Baixar livros do Conselho Nacional de Educação - CNE](#)

[Baixar livros de Defesa civil](#)

[Baixar livros de Direito](#)

[Baixar livros de Direitos humanos](#)

[Baixar livros de Economia](#)

[Baixar livros de Economia Doméstica](#)

[Baixar livros de Educação](#)

[Baixar livros de Educação - Trânsito](#)

[Baixar livros de Educação Física](#)

[Baixar livros de Engenharia Aeroespacial](#)

[Baixar livros de Farmácia](#)

[Baixar livros de Filosofia](#)

[Baixar livros de Física](#)

[Baixar livros de Geociências](#)

[Baixar livros de Geografia](#)

[Baixar livros de História](#)

[Baixar livros de Línguas](#)

[Baixar livros de Literatura](#)  
[Baixar livros de Literatura de Cordel](#)  
[Baixar livros de Literatura Infantil](#)  
[Baixar livros de Matemática](#)  
[Baixar livros de Medicina](#)  
[Baixar livros de Medicina Veterinária](#)  
[Baixar livros de Meio Ambiente](#)  
[Baixar livros de Meteorologia](#)  
[Baixar Monografias e TCC](#)  
[Baixar livros Multidisciplinar](#)  
[Baixar livros de Música](#)  
[Baixar livros de Psicologia](#)  
[Baixar livros de Química](#)  
[Baixar livros de Saúde Coletiva](#)  
[Baixar livros de Serviço Social](#)  
[Baixar livros de Sociologia](#)  
[Baixar livros de Teologia](#)  
[Baixar livros de Trabalho](#)  
[Baixar livros de Turismo](#)