

CE SU	APRECIADO
1.º Grupo	Sujeito a Deliberação de Plenária
DATA	Secretário
08.4.85	<i>[Assinatura]</i>



*PLENÁRIA*

*197/85*

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO E CULTURA  
CONSELHO FEDERAL DE EDUCAÇÃO

*Amel...*

INTERESSADO/MANTENEDORA		UF
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ		
ASSUNTO		
Reconhecimento das habilitações em Artes Plásticas, Música e Desenho, do curso de Educação Artística.		
RELATOR: SR. CONS. JÚLIO G. G. MOREJÓN		
PARECER N.º <i>197/85</i>	CÂMARA OU COMISSÃO <i>CE SU - 1.º Grupo</i>	APROVADO EM <i>09/04/85</i>
I - RELATÓRIO		PROCESSO N.º <i>23000.007475/84-2</i>
<p>A Universidade Federal do Paraná, através da Direção do Setor de Ciências Humanas Letras e Artes, encaminha documentação referente ao reconhecimento das habilitações específicas de Artes Plásticas, Música e Desenho, do Curso de Educação Artística.</p> <p>O referido curso foi anteriormente reconhecido na modalidade de Licenciatura de 1º grau (Dec. 81.271 de 30-01-78), e o seu funcionamento iniciado em 1975.</p> <p>As referidas habilitações passaram a ser ofertadas a partir de 1984, conforme dispõe a Res. 19/83 do Conselho de Ensino e Pesquisas da UFPR com a devida homologação do Conselho Universitário.</p> <p>O processo contém as informações usuais, inclusive relatório da Comissão Verificadora, especialmente designada e constituída pela Profa. Vânia Veiga da Motta Granja, da Universidade do Rio de Janeiro UNIRIO e Profº Ricardo Tacuchian, da Universidade Federal do Rio de Janeiro - UFRJ, designada pela Portaria nº 26 de 18 de maio de 1984.</p> <p>Baseado nos dados do processo e no Parecer da Comissão Verificadora, o Relator extraiu os seguintes dados:</p>		

*OMM*

# **Livros Grátis**

<http://www.livrosgratis.com.br>

Milhares de livros grátis para download.



II - DADOS SOBRE A MANTENEDORA a -  
Situação Jurídica

A Universidade Federal do Paraná, com sede em Curitiba, Estado do Paraná, fundada em 19 de dezembro de 1912 e restaurada em 1º de abril de 1946, é autarquia de regime especial com autonomia administrativa financeira, didática e disciplinar, mantida pela União Federal nos termos da Lei nº 1254, de 04 de dezembro de 1950.

b - Análise Econômico-Financeira

O equilíbrio financeiro da Universidade Federal do Paraná do ano de 1983, pôde ser verificado pelo Balanço financeiro e Balanço Patrimonial, de acordo com o quadro demonstrativo e evolução da receita (1979-1983)

III- INSTALAÇÕES

A Comissão percorreu as instalações do Departamento de Artes do Setor de Ciências Humanas, Letras e Artes da UFPR, situadas na própria Universidade e as oficinas que funcionam respectivamente no Centro de Criatividade no Parque São Lourenço e no Solar do Barão, ambos da Fundação Cultural de Curitiba, cujos espaços e recursos materiais e humanos são utilizados em regime de convênio.

O espaço físico se mostrou adequado para o desenvolvimento das atividades teórico-práticas do curso, em suas três modalidades. Há convênios com outras instituições bem aparelhadas para a prática de técnicas específicas.

IV - BIBLIOTECA

O acervo bibliográfico perfaz um total de 3.309 volumes, 525 periódicos, 167 assinaturas correntes, 23 doações/permutas correntes, 136 folhetos, 4805 teses, 550 separatas e 324 microfichas/títulos. Segundo o Parecer da Comissão Verificadora "a biblioteca está bem instalada possuindo títulos que atendem às necessidades dos alunos, em nível de graduação".

V - ESTRUTURA CURRICULAR

O currículo obedece as exigências mínimas deste conselho e é enriquecido por disciplinas que definem, segundo a comissão, o bom nível do curso. "As ementas e os programas, com a respectiva bibliografia básica, estão coerentes com os objeti



vos apontados e com a formação específica dos professores que ministram os conteúdos de cada disciplina".

O número de vagas oferecidas anualmente é de 40 e compatível com o espaço físico e o número de professores,.

#### CORPO DISCENTE

Segundo a Comissão "os alunos entrevistados declararam que o curso vem correspondendo às suas expectativas".

#### VI - CORPO DOCENTE

A Comissão Verificadora examinou toda a documentação referente a qualificação dos professores. O Curso ora em análise, está formado por 26 professores conforme relação anexa onde consta a disciplina, o docente responsável e a categoria de trabalho e a qualificação.

#### VOTO DO RELATOR :

Diante do exposto o Relator e de parecer favorável ao *Reconhecimento do curso de Educação Artística, habilitações Artes Plásticas, Música e Desenho* da Universidade Federal do Paraná.

*A Câmara de Ensino Superior, 1º Lugar, aprova o voto do Relator.*

*Paraná, 8 de abril de 1988*  
*Don Luciano Lourenço de Lourenço*  
*Relator*  
*[Assinatura]*



DISCIPLINA	DOCENTE RESPONSÁVEL	CATEG. REG. TRAB.	QUALIFICAÇÃO DO DOCENTE
NOÇÕES DE REGÊNCIA E INSTRUMENTAÇÃO	REGINA MARIA ZILLI	ASS 20	GRADUAÇÃO EM MÚSICA - (EMBAP)
ESTRUTURA E FUNCIONAMENTO DO ENSINO DE 1º e 2º Grau	ALCIZO DA SILVA ARANTES	ADJ 40	GRADUAÇÃO EM EDUCAÇÃO ARTÍSTICA - (FENEQ)
PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO IV	ROSA ELIZA P. DE SOUZA	ASS DE	GRADUAÇÃO EM SERVIÇO SOCIAL - (UCP)
DIDÁTICA I	ROALDO RODA	ADJ 40	DOCENTE LIVRE - ADMIN. ESCOLAR (SANTA MARIA - RS)
METODOLOGIA DO ENSINO DE ARTES	PEDRO FELÍCIO MAES	ASS DE	MESTRADO EM EDUCAÇÃO - (UFPR)
PRÁTICA DO ENSINO DE EDUCAÇÃO ARTÍSTICA	PEDRO FELÍCIO MAES	ASS DE	MESTRADO EM EDUCAÇÃO - (UFPR)
PRÁTICA DO ENSINO DE ARTES PLÁSTICAS	NATALICE DE JESUS R. GIOVANNONI	ASS DE	MESTRADO EM EDUCAÇÃO - (UFPR)
PRÁTICA DO ENSINO DO DESENHO	ROALDO RODA	ADJ 40	MESTRADO EM EDUCAÇÃO - (UFPR)
PRÁTICA DO ENSINO DE MÚSICA	MARIA ENEIDA HOLZMANN	ASS DE	MESTRADO EM EDUCAÇÃO - (UFPR)
DESENHO ARTÍSTICO I	SÉRGIO KIROZIEJ	ASS 40	MESTRADO EM EDUCAÇÃO - (UFPR)
EXPRESSIONISMO EM VOLUME A	ELVO BENITO DAMO	ASS 20	MESTRADO EM EDUCAÇÃO - (UFPR*)
FOTOGRAFIA A	ELISABETE P. R. V. LUZ	ASS DE	GRADUAÇÃO EM DESENHO - (EMBAP)
FLAUTA DOCE I	RICARDO HERRMANN	ASS DE	ESPECIALIZAÇÃO EM HISTÓRIA GERAL DA ARTE - (PUC - Rio de Janeiro)
DANÇA I	LIANE E. C. M. FRANK	AUX 20	GRADUAÇÃO EM ED. ARTÍSTICA (FEM)
ORIENTAÇÃO BIBLIOGRÁFICA	ROSTINA A.A.P. FAZIN	ADJ 40	DOCENTE LIVRE EM Formas de Expressão em Comunicação Artíst. II - (UFPR)
ADISTRAMENTO MUSICAL I	BERNADETE ZAGONEL	ASS 40	GRADUAÇÃO EM BIBLIOT. E DOCUMENT. - (UFPR)
Técnicas de Educ. Artíst. - Introdução Musical	BERNADETE ZAGONEL	ASS 40	MESTRADO EM EDUCAÇÃO - (UFPR)
LÍNGUA INSTRUMENTAL A	ZILIA MARA P. SCAREPARI	ADJ DE	MESTRADO EM EDUCAÇÃO - (UFPR)

\* CURSO INCOMPLETO





DISCIPLINA	DOCENTE RESPONSÁVEL	CATEG. REG. TRAB.	QUALIFICAÇÃO DO DOCENTE
CD409 INSTRUMENTAL DAS TÉCNICAS DE REPRESENTAÇÃO GRÁFICA I	CLYON DÓRIA	ADJ 40	GRADUAÇÃO (ENG. CIVIL - UFPR)
CD410 LINGUAGEM INSTRUMENTAL DAS TÉCNICAS DE REPRESENTAÇÃO GRÁFICA II	ROBERTO A. SCHLEIM	ADJ 40	DOUTORADO (EDUCAÇÃO-OKLAHOMA-USA)
CD411 TÉCNICAS DE REPRESENTAÇÃO GRÁFICA (DESENHO MECÂNICO, TOPOGRÁFICO, ARQUITETÔNICO E DE INTERIORES)	ROBERTO A. SCHLEIM	ADJ 40	DOUTORADO (EDUCAÇÃO-OKLAHOMA-USA)
HA471 TÉCNICAS INDUSTRIAIS	TANIA D. F. BANDEIRA	ASS DE	ESPECIALIZAÇÃO (Teoria Geral dos Signs) (UFPR)
HA452 INTRODUÇÃO AO DESENHO INDUSTRIAL	TANIA D. F. BANDEIRA	ASS DE	ESPECIALIZAÇÃO (Teoria Geral dos Signs) (UFPR)
HA453 EVOLUÇÃO DA MÚSICA	REGINA MARIA ZILLI	ASS 20	GRADUAÇÃO EM MÚSICA (EMBAP) GRADUAÇÃO EM EDUCAÇÃO ARTÍSTICA (FEUC) GRADUAÇÃO EM SERVIÇO SOCIAL (UCF)
HA454 MÚSICA BRASILEIRA	REGINA MARIA ZILLI	ASS 20	GRADUAÇÃO EM MÚSICA (EMBAP) GRADUAÇÃO EM EDUCAÇÃO ARTÍSTICA (FEUC) GRADUAÇÃO EM SERVIÇO SOCIAL (UCF)
HA455 ESTRUTURAÇÃO MUSICAL I	ZBIGNIEW H. MOROZOWICZ	ASS 40	MESTRADO EM MÚSICA (ITRACA -USA)
HA455 ESTRUTURAÇÃO MUSICAL II	ZBIGNIEW H. MOROZOWICZ	ASS 40	MESTRADO EM MÚSICA (ITRACA -USA)
HA457 PRÁTICA CORAL I	ZBIGNIEW H. MOROZOWICZ	ASS 40	MESTRADO EM MÚSICA (ITRACA -USA)
HA433 PRÁTICA CORAL II	ZBIGNIEW H. MOROZOWICZ	ASS 40	MESTRADO EM MÚSICA (ITRACA -USA)
HA458 PIANO COMPLEMENTAR I	LIANE E. C. M. FRANK	ADJ 40	DOCENTE LIVRE EM FORMAS DE EXPRESSÃO EM COMUNICAÇÃO ARTÍSTICA II (UFPR)
HA459 PIANO COMPLEMENTAR II	LIANE E. C. M. FRANK	ADJ 40	DOCENTE LIVRE EM FORMAS DE EXPRESSÃO EM COMUNICAÇÃO ARTÍSTICA II (UFPR)
HA461 FLAUTA DOCE II	RICARDO HERRMANN	AUX 20	SÃO EM COMUNICAÇÃO ARTÍSTICA II (UFPR)
HA462 FLAUTA DOCE III	REGINA MARIA ZILLI	ASS 20	GRADUAÇÃO EM EDUCAÇÃO ARTÍSTICA - (FEUC) GRADUAÇÃO EM MÚSICA - (EMBAP) GRADUAÇÃO EM EDUCAÇÃO ARTÍSTICA - (UFPR) GRADUAÇÃO EM SERVIÇO SOCIAL - (UCF)

*Autenticação*



CODIGO DISCIPLINA	DOCENTE RESPONSÁVEL	CATEG. RES. TRAB.	QUALIFICAÇÃO DO DOCENTE
HA429 SEMIÓTICA E COMUNICAÇÃO A	DENISE A. D. GUIMARÃES	ASS DE	MESTRADO (Teoria Literatura-UCP)
HA423 LINGUAGEM APLICADA AO ENSINO	MARTA MORAES DA COSTA	ADJ DE	DOCTORADO (Lit. Brasileira-USP*)
HA401 ESTÉTICA E HISTÓRIA DA ARTE I	ADALICE MARIA ARAÚJO	TIT 40	DOCENTE LIVRE (Hist. Arte-UFPR)
HA402 ESTÉTICA A	MARIA JOSÉ JUSTINO	ASS DE	MESTRADO (Filosofia-PUC SP)
HA439 HISTÓRIA DA ARTE BRASILEIRA B	ADALICE MARIA ARAÚJO	TIT 40	DOCENTE LIVRE (Hist. Arte-UFPR)
HA446 ARTE POPULAR NO BRASIL B	BERNARDETE ZAGONEL	ASS 40	MESTRADO (Educação-UFPR)
HA428 FORMAS EXPRESSÃO COMUNICAÇÃO ARTÍSTICA I	MÁRCIA S. FONTOURA	ASS DE	MESTRADO (Mat. e Processos-México*)
HA429 FORMAS EXPRESSÃO COMUNICAÇÃO ARTÍSTICA II	LIANE ESSENFELDER CUNHA MELO FRANK	ADJ 40	DOCENTE LIVRE (UFPR)
HA430 FORMAS EXPRESSÃO COMUNICAÇÃO ARTÍSTICA III	ÉLIO JOSÉ C. CARVALHO	ASS 40	DOCTORADO (Teatro-USP *)
HA431 FORMAS EXPRESSÃO COMUNICAÇÃO ARTÍSTICA IV	ZBIGNIEN HENRIQUE MOROZOWICZ	ASS 40	MESTRADO (Música, Itaca, USA)
HA442 EVOLUÇÃO DAS ARTES VISUAIS I	ADALICE MARIA ARAÚJO	TIT 40	DOCENTE LIVRE (UFPR)
HA443 EVOLUÇÃO DAS ARTES VISUAIS II	ADALICE MARIA ARAÚJO	TIT 40	DOCENTE LIVRE (UFPR)
HA445 ANÁLISE ESTRUTURAL DA FORMA	SÉRGIO KIRDZIEJ	ASS 40	MESTRADO (Educação-UFPR *)
HA402 TEORIA E PRÁTICA DA COR	IVENS JESUS FONTOURA	ASS 20	MESTRADO (Ergonomia-México*)
HA403 COMPOSIÇÃO	TOSHIYUKI SAWADA	ASS 20	ESPECIALIZ. EM DISC. ESP. DE 2º GRAU (UEF)
HA444 MÚSICA I	PANETE T. F. SIQUEIRA	ASS DE	ESPECIALIZAÇÃO - A. GRÁFICAS (POLÔNIA)
HA450 FÔNICA E MATÉRIAS EXPRESSIVAS	TANIA B. F. BANDEIRA	ASS DE	MESTRADO (C. Sociais - SP)
HA446 DESENHO ARTÍSTICO II	SÉRGIO KIRDZIEJ	ASS DE	ESPECIALIZ. EM TEORIA GERAL DOS SIGNOS (UFPR)
HA447 PLANTAS	JOÃO OZÓRIO B. BRZEZINSKI	ASS 40	MESTRADO (EDUCAÇÃO - UFPR*)
HA448 ESCULTURA	ELVO BENITO DAMO	ASS 40	MESTRADO (EDUCAÇÃO - UFPR)
HA437 GRAFURA	JANETE T. F. SIQUEIRA	AUX 20	GRADUAÇÃO EM DESENHO - UCP
HA449 ARTE GRÁFICA III	JOSÉ H. BOGUSZENSKI	ASS 20	GRADUAÇÃO EM DESENHO - (TEAMP)
HA446 TÉCNICAS DE ESTRUTURAÇÃO DE IMAGEM SEQUENCIADA	SÉRGIO KIRDZIEJ	ASS DE	ESPECIALIZAÇÃO - A. GRÁFICAS (POLÔNIA)

*Adalice Maria Araújo*



IV - DECISÃO DO PLENÁRIO

O Plenário do Conselho Federal de Educação aprovou , por unanimidade, a Conclusão da Câmara.

Sala Barretto Filho , em 09 de abril de 1985

# Livros Grátis

( <http://www.livrosgratis.com.br> )

Milhares de Livros para Download:

[Baixar livros de Administração](#)

[Baixar livros de Agronomia](#)

[Baixar livros de Arquitetura](#)

[Baixar livros de Artes](#)

[Baixar livros de Astronomia](#)

[Baixar livros de Biologia Geral](#)

[Baixar livros de Ciência da Computação](#)

[Baixar livros de Ciência da Informação](#)

[Baixar livros de Ciência Política](#)

[Baixar livros de Ciências da Saúde](#)

[Baixar livros de Comunicação](#)

[Baixar livros do Conselho Nacional de Educação - CNE](#)

[Baixar livros de Defesa civil](#)

[Baixar livros de Direito](#)

[Baixar livros de Direitos humanos](#)

[Baixar livros de Economia](#)

[Baixar livros de Economia Doméstica](#)

[Baixar livros de Educação](#)

[Baixar livros de Educação - Trânsito](#)

[Baixar livros de Educação Física](#)

[Baixar livros de Engenharia Aeroespacial](#)

[Baixar livros de Farmácia](#)

[Baixar livros de Filosofia](#)

[Baixar livros de Física](#)

[Baixar livros de Geociências](#)

[Baixar livros de Geografia](#)

[Baixar livros de História](#)

[Baixar livros de Línguas](#)

[Baixar livros de Literatura](#)  
[Baixar livros de Literatura de Cordel](#)  
[Baixar livros de Literatura Infantil](#)  
[Baixar livros de Matemática](#)  
[Baixar livros de Medicina](#)  
[Baixar livros de Medicina Veterinária](#)  
[Baixar livros de Meio Ambiente](#)  
[Baixar livros de Meteorologia](#)  
[Baixar Monografias e TCC](#)  
[Baixar livros Multidisciplinar](#)  
[Baixar livros de Música](#)  
[Baixar livros de Psicologia](#)  
[Baixar livros de Química](#)  
[Baixar livros de Saúde Coletiva](#)  
[Baixar livros de Serviço Social](#)  
[Baixar livros de Sociologia](#)  
[Baixar livros de Teologia](#)  
[Baixar livros de Trabalho](#)  
[Baixar livros de Turismo](#)