

#### MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO CONSELHO FEDERAL DE EDUCAÇÃO

Pleurio

A

874/8Z

Centro de Estudo de Londrina

ASSUNTO
Autorização (execução de projeto) pra funcionamento do curso de Desenho Industrial

RELATOR: SR. CONS.

Virgínio Cândido Tosta de Souza

PARECER Nº 874/87

CÂMARA OU COMISSÃO
CESU 1º Grupo APROVADO EM 18/10/87

PROCESSO Nº 2300).000 258/86-5

I - RELATÓRIO

O Centro de Estudos de Londrina, mantenedor da Faculdade de Ciências Aplicadas e Artes de Londrina PR, soli\_citou a este Conselho autorização para funcionamento do cur so de Desenho Industrial.

Através do Parecer nº 855/85 a instituição obteve a aprovação do seu projeto. Pela Portaria nº 42/86 SESu / MEC foi designada a Comissão Verificadora que nos dias visitou a IES e emitiu relatório. Este Relator tomando conhecimento das recomendações e sugestões contidas no relatório baixou o processo em diligência (DC nº 57/87) para que se procedesse uma reestruturação no projeto.

Tendo em vista a instituição ter cumprido as exigências deste DC damos por satisfeitas as diligências.

Mantenedora - Os dados referentes a registros, regularidade fiscal e parafiscal foram analisados e aprova dos nos Pareceres 207/81, 745/84 e 855/85.

Tradição de Ensino - O Centro de Estudos de Londrina é o mantenedor da faculdade de Ciências Aplicadas e Artes de Londrina onde concontra-se em funcionamento o curso de Educação Artística com habilitação em Artes Plásticas e Educação Artística de 1º Grau.

874/87

# **Livros Grátis**

http://www.livrosgratis.com.br

Milhares de livros grátis para download.

Planejamento econômico financeiro - Encontra-se ane xo ao processo uma previsão orçamentaria para os quatro próximos anos.

Prédios e instalações - Conforme informaçãoes cons tantes no processo, o curso ira funcionar nas dependências da mantenedora que já consta com 10.000m2 de construção incluindo 23 salas de aula, instalações administrativas, biblioteca, salas de audio-visual, sala de computadores e Centro Desportivo. As instalações permitem o trânsito fácil de alunos e professores; o mobiliário das salas de aula são adequados e o equipamento exis tente permite que o professor ministre aulas teóricas e práticas em suas dependências.

Laboratórios e oficinas - Em atendimento ao sugeri do nela Comissão Verificadora, encontra-se a fl 136 do proces so o cronograma de implantação das salas especiais, laboratórios oficinas, centro de computação e atelier de modelagem. O crono grama foi elaborado em consonância com o currículo pleno proposto.

Biblioteca - A biblioteca da instituição é comum a outros cursos, ocupando uma área total de 226.80 m2.0 acervo conta com 4.179 títulos e 7.257 exemplares, dos quais 1734 títulos e 2.759 exemplares são específicos para o curso de Desenho Industrial.

O horário de funcionamento é de 2a a 6a feira e das 07:30 às 22:30horas e aos sábados das 07:30 as 16:00 horas. O sistema de classificação adotado é o CDD. Encontra-se anexo ao proces so uma relação de títulos que a instituição irá adquirir assim que se iniciar o curso. A biblioteca conta, para atendimento ao público com 1 bibliotecária e duas auxiliares. Existe ainda no local uma máquina xerox e 06 aparelhos audiovisuais.

Oragnização curricular - Por ocasião da visita da Comissão Verificadora foi sugerida uma reestruturação da gra de curricular, reforçada através do DC nº 57/87. A instituição acatando esta determinação refez o currículo pleno dentro do nrevisto na Resolução nº 02/87, oue alterou o currículo do cur so de Desenho Industrial. O curso está estruturado para funcio nar com 04 (ouatro) anos de duração, em regime semestral. A for mação básica será desenvolvida em 04 semestres com a seguinte carga horária:

1°	semestre 375	h/a
2°	semestre 360	h/a
3°	semestre 360	h/a
4°	semestre 360	h/a
To	tal 1455	h/a

A parte profissionalizante constará de duas habi

litações ontatitvas para o aluno,	tendo a seguinte carga horária:
Habilitação em Projeto do Produto	Habilitação em Comunicação Visual
5° semestre	360 h/a
6° semestre	360 h/a
7° semestre	360 h/a
8° semestre	360 h/a
Total	
Total geral	

Para melhor visualização, colocamos, em anexo (I) - a grade curricular com a respectiva periodização. Vale lembrar que encontra-se no processo as ementas das disciplinas constantes no currículo pleno.

para Corpo docente 0 corpo docente curso foi através Parecer 855/85, Pos aprovado do projeto. que aprovou teriormente, com a alteração curricular devido a aprovação do novo currículo mínimo, os professores ficaram assim distribuídos:

1- Nilton Cavalari

Parecer 855/85

Disciplina: Matemática I e II

Estatística

Física Exnerimental

Construção e Testes de Modelos

**Físicos** 

2- Paulo Datsumi Arakawa

Parecer 855/85

Disciplinas: Desenho Geométrico I e II

Geometria Descritiva I e II

3- Carlos Alberto de Campos Parecer 855/85

Disciplina: Desenho de Observação I e II

4- Iara Strobel Camargo Parecer

855/85 Disciplina: Forma e Espaço

I e II

Historia da Arte e da Tecnologia I II

5- Isaac Antonio Carmargo
Parecer 855/85
Disciplinas:
Desenho Técnico I e II

Oficinas de Madeira/Metal/Materiais Plásticos Fotografia I e II

6- Lourdes Aparecida Jozzolino Parecer 855/85 Disciplina: Modelagem I e II

7- Ismael Mologni
Parecer 855/85
Disciplina:
Estudos Sociais e Ecnonômicos

8- Ana Cleide Chiarotti Cesário Parecer 855/85 Disciplinas: Sociologia Antropologia

9- Maria Vitoria Antunes Martins Parecer 855/85 Disciplina: Psicologia da Forma e da Percepção

10- Gladys B Fregoneze
Parecer 528/86
Disciplina:
Iniciação Filosófica Científica

11- Cleuza Bittencourt Ribas
Parecer 855/85
Disciplinas:
Análise Gráfica
Embalagem
Materiais, Fabricação e Processos Gráficos

12- Ivan Santo Barbosa

Parecer 855/85

Disciplinas:

Teorias da Informação

Pesquisa de Opinião Pública

Teoria da Comunicação II

13- Laerte Matias

Parecer 855/85

Disciplinas:

Metodologia do Projeto de Programação Visual

14- José Maria Soares de Vasconcelos

Parecer 855/85

Disciplinas:

Materiais Industriais I e II

Processos de Fabricação I e II

Sistemas Mecânicos

15- Álvaro Giroto

Parecer 870/86

Disciplina:

Português

16. Mary Stela Müller

Parecer 855/85

Disciplina:

Técnica de Pesquisa Bibliográfica

17- Nilton Carvalho Silva

Parecer 870/86

Disciplina:

Estudo de Problemas Brasileiros I e II

18- Elisabeth Bueno Laffranchi

Parecer 870/86

Disciplina:

Educação Física (femenina) I e II

19- Marco Antonio Laffranchi

Parecer 370/86

Disciplina:

Educação Física (masculina) I e II

20- Jane Mary Ayres bordin

Parecer 855/86

Disciplina:

Analise da Imagem Sequenciada I

Produção e Analise da Imagem Sequenciada II

Novas indicações

1- Francisco Alencar

Graduação:

Bacharel em Desenho Industrial

fundação Educacional de Bauru em 1979

Pós-Graduação:

Curso de Especialização Fund Educ Bauru em 1980

Mestrado:

Créditos já concluídos, no momento esta elaborando

a dissertação - Tema: O Desenho Industrial Aplica

do a um projeto de Amalgamador Dentário

Instituição: USP Disciplinas:

Desenvolvimento do Projeto do Produto I e II

(Estagio Supervisionado I e II)

Deontologia do Desenho Industrial/Legislação e

Normas Técnicas Materiais e Processos Gráficos

I e II

Decisão:pode ser aceito

2- Maria Angélica de Oliveira Camargo

Graduação:

Ciências da Computação UNICAMP em 1981 Pós-

Graduação: Mestrado em Matemática Área de

concentração - Estatística UEL em 1984

Disciplina: Elementos de Computação

Computação Aplicada a Fabricação

Decisão : Pode ser aceita

Estágio Supervisionado - será ministrado no 7º e 8º períodos para as duas habilitações. A instituição fir mará convênio com a <sup>p</sup>ederação das Indústrias do Estado do Paraná e com o Instituto Euvaldo Lodi, para absorção dos es giários deste curso.

Outras informações - As vagas totais anuais aprovadas para o curso são em número de 60 (sessenta) para o período básico, divididas em duas turmas de 30 (trinta) para os períodos profissionalizante. O curso funcionará em dois turnos, diurno e noturno.

Para as disciplinas praticas as turmas serão divididas em no máximo 15 alunos.

#### II -VOTO DO RELATOR

PARECER NO

Em face das novas condições de funcionamento pode o curso de Desenho Industrial ser autorizado com 60 (sessenta) vagas totais anuais, em dois turnos de funcionamen to oferecidas pela Faculdade de Ciências e Artes Aplicadas de Londrina, mantida pelo Centro de Estudos de Londrina - Paraná.

#### III CONCLUSÃO DA CÂMARA

A Câmara de Ensino Superior,  $1^{\circ}$  Grupo acompa nha o voto do Relator.

Sala das Sessões, em 07 de outubro 1987

.

Relator

# BÁSICO

# **ANEXO 1**

## ROTEIRO DE PERIODIZAÇÃO - DISTRIBUIÇÃO SEMESTRAL

	Carga H			
Disciplina	Teórica	Prática	Total	
19 PERÍGDO				
Matemática I	60	-	60	
Forma e Espaço I	-	60	60	
Desenho de Observação I	-	60	· 60	
Desenho Geométrico I	30	30	60	
Português	60	-	60	
Iniciação Filosófica Cientifica	45	-	45	
Estudo de Problemas Brasileiros	15		15	
Educação Física I	<u>-</u>	15	15	
Total	210	165 .	375	
29 PERÍODO			Ī	
Matemática II	60		60	
Forma e Espaço II	30	30	60	
Desenho de Observação II	_	60	60	
Desenho Geométrico II	60	-	60	
Ergonomia I	60		60	
Técnica de Pesquisa Bibliográfica	30	_	30	
Estudo de Problemas Brasileiro II	15	_	15	
Educação Física II	<b>-</b> .	15	<u>15</u>	
Total	255	105	360	
39 PERÍODO				
História da Arte e da Tecnologia I	60	-	60	
Modelagem I	-	60	60	
Desenho Técnico I	30	30	30	
Teorias da Informação	60	- ,	60	
Fotografia I	30	30	30	
- Ergonomia II	30	30	60 —	
Total	210	150	360	
49 PERÍODO			ļ	
História da Arte e da Tecnologia II	60	-	60	
Modelagem II	-	60	60 '	
Desenho Técnico II	30	30	60	
Geometria Descritiva I	30	30	60	
Estudos Sociais e Econômicos	60 '	-	60	
-Análise Gráfica	<u> </u>	<del>-</del> -	60	
Total	<u>240</u>	<u> 120</u> -	<u> 360</u>	
TOTAL GERAL	915	540	1.455	

## ROTEIRO DE PERIODIZAÇÃO - DISTRIBUIÇÃO SEMESTRAL

	Carga F	-	
Disciplina	Teórica	Prática	Total
59 Período	·		
Física Experimental	30	30	60
Geometria Descritiva II	30	30	60
Fotografia II	30	30	60
Oficina Madeira	- `	60	60
Psicologia da Forma e da Percepção	60	-	60
Sociologia/Antropologia	<u>60</u>	-	<u>60</u>
Total	210	150	360
69 PERÍODO		<u>.</u>	i i
Oficina Metal	-	60 ,	60
Construção e Testes Modelos Físicos	-	60	60
Materiais Industriais I	30 .	30	60
Elementos da Computação	30 '	30	60
Deontologia do Desenho Industrial	60	<b>]</b> - ,	60
Metodologia do Projeto do Produto	60	_	60
Total	180	180	360
79 PERÍODO		<u>-                                      </u>	
Oficina de Materiais Plásticos	- '	60	60
Materiais Industiais II	30	30	60
Processos de Fabricação I	30	30	60
Estatística	30	30	60
Computação Aplicada a Fabricação	30	30	60
Desenvolvimento do Projeto do Produto I -			
(Estágio Supervisionado I)	30	<u>30</u>	60
Total	150	210	360
89 PERÍODO			
Legislação e Normas Técnicas	60	-	6
Processos de Fabricação II	30	30	0
Sistemas Mecânicos	30	30	60
Ergonomia III	30	30	60
Desenvolvimento do Projeto do Produto II -			6
(Estágio Supervisionado II)	<u>60</u>	<u>60</u>	0
Total	210	150	
TOTAL GERAL	750	690	<u>120</u> 360

#### CURSO DE DESENHO INDUSTRIAL

#### HABILITAÇÃO EM COMUNICAÇÃO VISUAL

## ROTEIRO DE PERIODIZAÇÃO - DISTRIBUIÇÃO SEMESTRAL

	Carga Horāria		[	
Disciplina	Teórica	Prática	Total	
59 PERÍODO				
Pesquisa de Opinião Pública	30	30	60	
Geometria Descritiva II	30	30	60	
Fotografia II	30	30	60	
Materiais e Processos Gráficos I	60	-	60	
Teoria da Comunicação II	60	_	60	
Psicologia da Forma e da Percepção	60	_	60	
Total	270	90	360	
69 PERÍODO		<u>                                     </u>	†	
Materiais e Processos Gráficos II	30	30	60	
Produção e Análise da Imagem I	30	30	60	
Elementos de Computação	30	30 ͺ	60	
Embalagem	30	30	60	
Deontologia do Desenho Industrial/CV	60	- '	60	
Metodologia do Projeto de Programação Visual	<u>60</u>	-	60	
Total	240	120	360	
79 PERÍODO		; <u> </u>	i	
Materiais, Fabricação e Processos Gráficos	-	60	60	
Produção e Análise da Imagem II	15	45	60	
Estatística	30	30	60	
Computação e Produção Gráfica e da Imagem	30	30	60	
Análise da Imagem Sequenciada I	45	15	60	
Desenvolvimento do Projeto de Programação Visual I -				
(Estágio Supervisionado I)	<u>30</u>	<u>30</u>	60	
Total	150 1.70	210	360	
89 PERÍODO	Ì	Ì	Ī	
Legislação e Normas Técnicas	60	-	60	
Ergonomia III	30	30	60	
Produção e Análise da Imagem Sequenciada II	15	45	60	
Desenvolvimento do Projeto de Programação Visual II-				
(Estágio Supervisionado II)	60	60	120	
Sociologia/Antropologia	60		60	
Total	225	135	360	
TOTAL GERAL	885	555	1.440	

## IV - DECISÃO DO PLENÁRIO

O Plenário do Conselho Federal de Educação aprovou , por unanimidade, a Conclusão da Câmara.

Sala Barretto Filho , em 08 DE 10 DE 1987

# Livros Grátis

( <a href="http://www.livrosgratis.com.br">http://www.livrosgratis.com.br</a>)

# Milhares de Livros para Download:

Baixar	livros	de A	$\Delta dm$	inis	tracão
Duinui	11 4 1 0 0	$ac_{I}$	MILL	11 110	uquo

Baixar livros de Agronomia

Baixar livros de Arquitetura

Baixar livros de Artes

Baixar livros de Astronomia

Baixar livros de Biologia Geral

Baixar livros de Ciência da Computação

Baixar livros de Ciência da Informação

Baixar livros de Ciência Política

Baixar livros de Ciências da Saúde

Baixar livros de Comunicação

Baixar livros do Conselho Nacional de Educação - CNE

Baixar livros de Defesa civil

Baixar livros de Direito

Baixar livros de Direitos humanos

Baixar livros de Economia

Baixar livros de Economia Doméstica

Baixar livros de Educação

Baixar livros de Educação - Trânsito

Baixar livros de Educação Física

Baixar livros de Engenharia Aeroespacial

Baixar livros de Farmácia

Baixar livros de Filosofia

Baixar livros de Física

Baixar livros de Geociências

Baixar livros de Geografia

Baixar livros de História

Baixar livros de Línguas

Baixar livros de Literatura

Baixar livros de Literatura de Cordel

Baixar livros de Literatura Infantil

Baixar livros de Matemática

Baixar livros de Medicina

Baixar livros de Medicina Veterinária

Baixar livros de Meio Ambiente

Baixar livros de Meteorologia

Baixar Monografias e TCC

Baixar livros Multidisciplinar

Baixar livros de Música

Baixar livros de Psicologia

Baixar livros de Química

Baixar livros de Saúde Coletiva

Baixar livros de Serviço Social

Baixar livros de Sociologia

Baixar livros de Teologia

Baixar livros de Trabalho

Baixar livros de Turismo