



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
CONSELHO FEDERAL DE EDUCAÇÃO

CESU APRECIADO
1º Grupo
DATA
02.9.87
Secretário: <i>Dea</i>

804/87

INTERESSADO/MANTENEDORA		UF
ASSOCIAÇÃO PAULISTANA DE INSTRUÇÃO E CULTURA E EDUCAÇÃO		SP
ASSUNTO:		
Autorização de curso de Dança		
RELATOR: SR. CONS. Lêda Maria Chaves Tajra		
PARECER Nº 804/87	CÂMARA ou COMISSÃO CESU 1º GRUPO	APROVADO EM: 06/10/87
		PROCESSO Nº: 23033.010550/85-45
1 - RELATÓRIO		
<p>A Associação Paulistana de Instrução, Cultura e Educação, SP, pelo Parecer 243/86, teve aprovada carta-consulta relativa ao pedido de autorização do curso de Dança, habilitação Dançarino, para funcionar na Escola Superior de Dança, novo estabelecimento de ensino superior isolado particular a ser instalado em São Paulo, SP.</p> <p>Cumprido do Despacho de Câmara 302/86, analisaremos o projeto com base na Resolução 15/84,</p> <p>1. Organização curricular</p> <p>O curso de Dança, habilitação Dançarino, com 60 vagas totais anuais, será desenvolvido em 3 (três) anos letivos, com uma carga horária de 2652 horas, correspondentes a 78 créditos (não computadas Educação Física e EPB, com 68 horas cada).</p> <p>O currículo é o que preconiza a Resolução CFE s/nº, de 19/8/71. Foi previsto um Trabalho de Conclusão, que será elaborado pelo aluno, visando à avaliação da aprendizagem adquirida ao longo do curso e sua maturidade para o exercício profissional, (Ver ANEXO I deste Parecer)'. <p>Há ementa das disciplinas e a Instituição informa que a Faculdade terá seu funcionamento de segunda a sexta-feira, com</p> </p>		

804/87

✓

Livros Grátis

<http://www.livrosgratis.com.br>

Milhares de livros grátis para download.

MEC/CFE

PARECER Nº

PROC. Nº

um máximo de 5 horas por dia, sendo a duração da hora-aula de 60 (sessenta) minutos, com 50 de atividades e 10 de descanso. O turno de funcionamento é o diurno.

2. O Estabelecimento de Ensino

A Escola Superior de Dança é um estabelecimento particular isolado de ensino superior, tendo estes órgãos como formadores de sua estrutura- organizacional: "a Congregação; o Conselho Departamental; os Departamentos; e a Diretoria" (Art. 1º do Anteprojeto do Regimento)

As instalações-gerais previstas para o estabelecimento em apreço serão formadas por um prédio de 3 pavimentos totalizando uma área construída de 517,70 m , em um terreno com área de 614,05 m .

3. Biblioteca e Salas Especiais

A Biblioteca especializada será construída inicialmente por 923 títulos e 1.234 volumes, estando as obras especificadas no processo e relacionadas com as disciplinas do currículo. Está previsto no cronograma de execução a implantação de filmoteca, bem como a ampliação anual do acervo bibliográfico.

Quanto às salas especiais para a prática de dança, deverá a Comissão Verificadora observar sua adequação aos fins propostos,

4. Corpo Dirigente, Técnico-Administrativo e Docente

Os nomes abaixo-relacionados com respectivas funções e disciplinas apresentaram currículo e assinaram termo de compromisso-

1. Giselda Fátima do Amaral (Mestrado) - Diretor
2. Marilene Marins de Carvalho (Mestrado) Supervisão Pedagógica
3. Luiz Carlos Carnieto - Assistente Administrativo
4. Vilma Aparecida Eugênio - Secretária
5. Antônio Santoro Júnior (especialização) Par. CFE 2672/74, 274/84 Disciplina:
História da Arte - História da Dança
6. Carlos Villar (Larga experiência profissional)
Disciplina: Composição Coreografica - Improvisao - Trabalho de Conclusão
7. Katia Nogueira Dias (experiência docente)
Disciplina: Técnica de Dança Clássica - Técnica de Dança Moderna

MEC/CFE

PARECER Nº

PROC. Nº

8. Maria do Carmo Guidi (experiência docente) Disciplina; Técnica de Dança Clássica - Técnica de Dança Folclórica - Técnica de Dança Moderna
9. Maria Helena de Moraes Flynn (experiência docente) Par. CFE 168/83
Disciplina: Estética - História da Dança
10. Maria Luiza Moreira Fugle (experiência docente)
Disciplina: Técnica de Dança Elementos de Musica - Trabalho de Conclusão
11. Osvaldo Gonzales Vaiano (Medicina, ministrou aulas na Faculdade de Medicina de Vassouras
Disciplina;Anatomia
12. Álvaro José de Souza (licenciado)-Par , CFE 105/84 para EPB
Disciplina: E.P.B.
13. Sérgio Minglone (Fisioterapeuta) Par. CFE 621/84
Disciplina: Fisiologia - Finesiologia
14. Wagner Braga (Parecer CFE 599/34) : Educação Física

5. Planejamento Econômico-Financeiro

Do planejamento econômico-financeiro apresentado pela Instituição, destacamos que há previsão de enriquecimento da bibliografia, bem como aperfeiçoamento do pessoal docente (item 2.6).

O cronograma de execução dá destaque à parte referente à biblioteca.

II - VOTO DA RELATORA

Pelo exposto, consideramos possa ser aprovado o pedido de autorização do curso de Dança (projeto), com habilitação Dançarino, a ser oferecido pela Escola Superior de Dança, mantida pela Associação Paulistana de Instrução, Cultura e Educação em São Paulo, com 60 vagas totais anuais.

Uma vez homologado este Parecer pelo Senhor Ministro da Educação, deverá ser designada Comissão Verificadora para examinar "in loco" as condições de funcionamento do curso.

III - CONCLUSÃO DA CÂMARA

A Câmara de Ensino Superior 1º Grupo acompanha o voto da Relatora .

Sala das Sessões, 2 de ^{setembro} junho de 1987

João Paulo Mendes - Presidente
[Assinatura] - Relatora
[Assinatura]

MEC/CFE

PARECER Nº

PROC. Nº

A N E X O I

1º ANO

Anatomia	02.....	68
História das Artes	02.....	68
Estética	02.....	68
Fisiologia	02.....	68
Elementos de Música Clássica I.....	04.....	136
Técnica de Dança Clássica I.....	06.....	204
Técnica de Dança Moderna I.....	06.....	204
Educação Física.....	<u>02</u>	<u>68</u>
	26	884

2º ANO

História da Dança	02.....	68
Cinesiologia	02.....	68
Técnica de Dança Clássica II	06.....	204
Técnica de Dança Moderna II	04.....	136
Elementos de Música Clássica II.	04... ..	136
Composição Coreográfica I.....	06.....	204
E.P.B	<u>02</u>	<u>68</u>
	26	884

3º ANO

Técnica de Dança Clássica III.....	04.....	136
Técnica de Dança Moderna III	04.....	136
Técnica de Dança Folclórica.....	04.....	136
Improvisação.....	04	136
Composição Coreográfica II	06.....	204
Elementos de Música Moderna	02	68
Trabalho de Conclusão	<u>06</u>	<u>204</u>
	30	1020

ANEXO II

Anatomia.....	Osvaldo Gonzales Vaiano
Cinesiologia	Sérgio Mingrone
Composição Coreográfica I	Carlos Villar
Composição Coreográfica II	Carlos Villar
Elementos de Musica Clássica I	Maria Luiza M.Fugle
Elementos de Musica Clássica II.....	Maria Luiza M.Fugle
Estética	Maria Helena Moraes Flyn
E.P.B	Álvaro José de Souza
Fisiologia	„ Sérgio Mingrone
Historia da Arte	Antônio Santoro Júnior
Historia da Dança	Maria Helena M. Flyn
	Antônio Santoro Júnior
Improvisão	Carlos Villar
Técnica de Dança Clássica I.....	Maria do Carmo Guidi
Técnica de Dança Clássica II	Maria do Carmo Guidi
Técnica de Dança Clássica III.....	Katia Nogueira Dias
Técnica de Dança Folclórica	Maria do Carmo Guidi
Técnica de Dança Moderna I	„ Katia Nogueira Dias
Técnica de Dança Moderna II.....	Maria Luiza M. Fugle
Técnica de Dança Moderna III	Maria do Carmo Guidi
Trabalho de Conclusão.o	Carlos Villar
	Maria Luiza M.Fugle
Educação Física	„ Wagner Braga

IV - DECISÃO DO PLENÁRIO

O Plenário do Conselho Federal de Educação aprovou , por unanimidade, a Conclusão da Câmara.

Sala Barretto Filho , em 06 de 10 de 1987.

Livros Grátis

(<http://www.livrosgratis.com.br>)

Milhares de Livros para Download:

[Baixar livros de Administração](#)

[Baixar livros de Agronomia](#)

[Baixar livros de Arquitetura](#)

[Baixar livros de Artes](#)

[Baixar livros de Astronomia](#)

[Baixar livros de Biologia Geral](#)

[Baixar livros de Ciência da Computação](#)

[Baixar livros de Ciência da Informação](#)

[Baixar livros de Ciência Política](#)

[Baixar livros de Ciências da Saúde](#)

[Baixar livros de Comunicação](#)

[Baixar livros do Conselho Nacional de Educação - CNE](#)

[Baixar livros de Defesa civil](#)

[Baixar livros de Direito](#)

[Baixar livros de Direitos humanos](#)

[Baixar livros de Economia](#)

[Baixar livros de Economia Doméstica](#)

[Baixar livros de Educação](#)

[Baixar livros de Educação - Trânsito](#)

[Baixar livros de Educação Física](#)

[Baixar livros de Engenharia Aeroespacial](#)

[Baixar livros de Farmácia](#)

[Baixar livros de Filosofia](#)

[Baixar livros de Física](#)

[Baixar livros de Geociências](#)

[Baixar livros de Geografia](#)

[Baixar livros de História](#)

[Baixar livros de Línguas](#)

[Baixar livros de Literatura](#)
[Baixar livros de Literatura de Cordel](#)
[Baixar livros de Literatura Infantil](#)
[Baixar livros de Matemática](#)
[Baixar livros de Medicina](#)
[Baixar livros de Medicina Veterinária](#)
[Baixar livros de Meio Ambiente](#)
[Baixar livros de Meteorologia](#)
[Baixar Monografias e TCC](#)
[Baixar livros Multidisciplinar](#)
[Baixar livros de Música](#)
[Baixar livros de Psicologia](#)
[Baixar livros de Química](#)
[Baixar livros de Saúde Coletiva](#)
[Baixar livros de Serviço Social](#)
[Baixar livros de Sociologia](#)
[Baixar livros de Teologia](#)
[Baixar livros de Trabalho](#)
[Baixar livros de Turismo](#)